

春休みが終われば、いよいよ新学期です。

2年生は3年生となり、ダンス部の活動もラストスパートに入っていくことでしょう。そして夏の大会への予選もスタートします。

ダンス部の大会は年々増え続けています。それぞれが独自の大会規定や審査基準を持っているのがダンス部大会の特徴でもあります。今号ではその審査基準の違いや、ダンサーの身体作りにこだわってみました。

2016年3月『ダンスク!』編集部

ダンスク!

No.4 2016 March



今月の表紙：神奈川県立光陵高等学校

●Staff
 Publisher 石原 久佳 Hisayoshi Ishihara
 Editor 川崎 麻由 Mayu Kawasaki
 Designer G-Co. Inc. / ARENSKI
 Photographer 渡邊 真朗 Noaki Watanabe
 雨宮 透貴 Yukitaka Amemiya
 Printer 株式会社シーティーイー CTE, inc

●発行
 株式会社ディーエスケイ DSK Co., Ltd
 〒152-0031 東京都目黒区中根 2-12-22
 マグノリアコート 203 TEL: 03-6421-3275
<http://d-s-k.jp/> info@d-s-k.jp

powered by DANSTREET <http://www.danstreet.jp>

★ダンスク! / DANSTREET ツイッターはダンス部員マストフォロー!

ダンス部員にフレッシュな情報をお届けする、サイト「DANSTREET」と共有のアカウントです! ぜひフォローしてください!

アカウント: @Danstreet203



CONTENTS

- 04 ダンス部大会の「審査基準」
- 06 ドキュメント! ダンス部の「日々」
- 08 ダンスク向上委員会
- 12 [スペシャルインタビュー] YOHEY
- 14 ダントピ!

●購読のご案内

『ダンスク!』購読ご希望の団体の方は、以下までお申し込みください。

■ネット申し込み:
<http://d-s-k.jp> の購読申し込みフォームへ

■FAX またはメール申し込み:
 「学校名(組織名)」「代表者名」「送付先住所」「電話番号」「メールアドレス」「冊数(10冊単位)」を書いて FAX: 03-6421-3275 もしくは info@d-s-k.jp へ

※学校団体以外への配布には事前審査がございます。

●情報掲載・広告掲載のご案内

株式会社ディーエスケイ
 TEL: 03-6421-3275
<http://d-s-k.jp>
 info@d-s-k.jp

★全国ダンス部員や10代女子インフルエンサーにPRしたい団体・企業の方、ぜひご連絡ください!

>>次号「第5号」は5月中旬配布予定です!
 (以降、7月・9月・11月・1月・3月刊行予定)

★ダンス部員・関係者のための情報が満載

『ダンスク!』バックナンバーのご案内

各200円 (送料100円)

ご注文は...
 【WEB】 DANSTREET ストアへ
 (<http://www.danstreet-store.jp/>)
 【TEL・FAX】 03-6421-3275
 (ご注文数・ご連絡先を明記)

株式会社ディーエスケイ
<http://d-s-k.jp/>



準備号 2015.07

★全国2,000校、部員数50,000を越え、女子人口No.1に急成長する中高ダンス部に向けた初のフリーマガジンの創刊準備号。アンケート調査が充実。
 ＊ダンス部紹介: 幕張総合高校 / 桜丘中学校 / トキワ松学園 / 山村学園



1号 2015.09

★大会シーズンの夏の各大会の模様をレポートしつつ、華やかな衣装紹介やリアルな部長対談など。ダンス部が抱える課題や教育的未来に関して識者が言及。
 ＊ダンス部紹介: 横浜平沼高校 / 品川女子学院 / 立川女子高校 / 鷺宮高校



2号 2015.11

★ダンスによって生まれる「創造性」と「協調性」についてレポート。部活ダンサー向けのトレーニングを世界的ダンサーのTAKAHIRO氏がレクチャー。
 ＊ダンス部紹介: 市立川口高校 / 深沢高校 / 大宮西高校



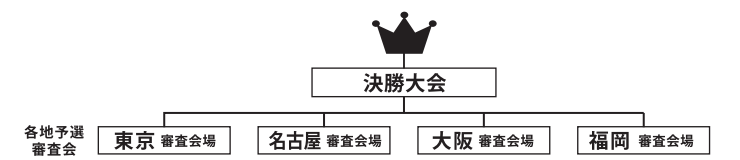
3号 2016.01

★ストリートダンスの力が日本の未来に及ぼす可能性を「教育」「芸術」「福祉」のポイントで予想する。ダンス怪我を防ぐ正しいステップ法をプロダンサーが伝授。
 ＊ダンス部紹介: 光陵高校 / 桜丘高校 (愛知) / 百合丘高校



JSDA PRESENTS DANCE CLUB CHAMPIONSHIP 第4回全国高等学校ダンス部選手権

- 6月15日(水) エントリー締切
- 7月上旬各地予選審査会 (東京審査会場、名古屋審査会場、大阪審査会場、福岡審査会場にて実施)
- 8月 2日(火) 決勝大会(代々木第二体育館)
 FIRST ステージ / FINAL ステージ
 ※FINALステージに進んだチームは、FIRSTステージと合わせて2回パフォーマンスして頂きます。(パフォーマンスは同じ作品になります。)



参加資格
 ■エントリー条件: 高校のダンス部(同好会可)もしくは同じ高校のみで構成されたチームであること。
 ※予選審査会、決勝大会には当日各チーム1人以上の保護者(または20歳以上の成人者)の同伴が必要です。※ステージの関係上、幅12m×奥行7m程度で行えるダンスパフォーマンスに限りです。※作品は2分30秒以内となります。※チーム人数は10~35名以内に限りです。
 ■テーマ: 各チームの作品を漢字二文字で表現する事。その表現・構成も審査対象となります。※心算(しんぷ)は対象外です。

指定サイトからエントリー
<https://contact-apd.avex.jp/dcc4>

応募方法
 ※FAXでのエントリーをご希望の方は、サイト内からダウンロードできます応募用紙に必要事項を記入し指定の宛先までお送り下さい。
 ※予選審査会場へ来れない場合はパフォーマンス映像も必要です。映像はDVDにてご郵送するか、動画サイトなどにアップロードしたURLをご記載ください。(6月15日(水) 締切※消印有効)
 ※動画は3分以内、作品は2分30秒以内、エントリー日から3か月以内に撮影したものに限りです。

エントリー期間 4月1日(金)~6月15日(水)まで

【注意事項】※代表者は携帯電話メール受信設定にて「a-nation_dc-championship@av.avex.co.jp」のドメインの解除をお願いします。

予選審査会
 予選審査会は下記の4会場にて実施いたします。
 ・東京審査会場・名古屋審査会場・大阪審査会場・福岡審査会場
 ※審査会場の詳細はHPをご確認ください。
 予選審査会では全会場統一基準による厳正な審査を行うため、審査会にて撮影された映像を元に後日審査員によって審査いたします。また、予選審査会に参加いただいたチームにはJSDA公認のプロダンサー達によるフィードバックを各チーム毎に行わせて頂きます。
 ■映像審査対象校: 各地予選審査会場から半径50km以上離れている、または別大会大会及び学校行事が予選審査会と重なってしまう場合は映像提出による予選審査も可能です。

参加費用 無料
 決勝に関しては近隣会場主催イベントの有無により、会場エリアの入場料が有料となる場合があります。
 ※予選審査会場・決勝会場までの交通費等の実費は自己負担となります。

選考基準
 テーマの表現力、技術・構成・衣装・チームワーク・パッションなどを総合で評価し、複数の審査員にて審査いたします。

運営事務局 (郵送先)
 〒106-6030 東京都港区六本木1-6-1 泉ガーデンタワー30F DCC事務局宛て
 ●お問い合わせ 03-5545-9318
 ●対応時間: 平日11:00~19:00◎対応期間: 決勝日(2016年8月2日(火))まで
 ■メール a-nation_dc-championship@av.avex.co.jp



1. ダンサーの社会的信用・地位の向上を目指します
 2. 活躍・表現の場を創出し、世界に羽ばたくダンサーの活動を支援します
 3. ストリートダンスの普及・発展を促進し、ダンスビジネスの確立・マーケットの拡大に貢献します
- わたしたちは「ダンスが好き」「ダンスを仕事にしたい」というたくさんの方の夢を叶えるため、2001年、JSDA (JAPAN STREET DANCE ASSOCIATION/日本ストリートダンス協会) を設立いたしました。共に創り、共に発展することが、さらなるダンス文化の普及・振興への近道であると私たちは考えます。



DANCE VALUE CYCLE ダンスバリューサイクル
 JSDAが目指すダンスの未来
 ダンスが生み出すさまざまな「Value(価値)」を循環させ、成長するためのモデルです。ダンスによってひとつの夢が実現し、そのひとつひとつが、ダンスの未来を進展させ、飛躍的に成長させる、そんな「成功」が循環する社会づくりを目指しています。