ドキュメント

ダンス部の「日々」

今回は、華やかな関東2校を取材。ダンス部の活動を通して育てられる部員たちの人間力を大事にする両校の「ダンス部の日々」に注目！

神奈川県
橋本高等学校

地元から愛される地域密着型ダンス部

今夏の＜高校生ライブ MUSIC DAYS 相模原・町田大会＞にて「ダンスク！賞」「オーディエンス賞」をダブル受賞した、神奈川県立橋本高校。ファイナル進出は逃したものの、華やかな振り付けと群舞構成、そして女子高校生らしい爽やかさが印象に残る良いチームだった。

ダンス部の主な練習場所となるのは、普段は購買として使われている一室。全学年が同時に練習する広さは確保できないため、学年ごとに活動日や時間を分けるというスタイルで活動している。この日は、ダンス部OGによる振り付けレッスンが、3年生、2年生と順番に1時間ずつ行なわれた。

同校は、大会や校内行事の他、地元・相模原市のお祭りなどに積極的に参加しており、地域の中で育ってきた部活として住民からも愛されている。「1年生の頃から人前に立つ機会が多いので、みるみるうちにダンスが上達します」というのは顧問の菅野先生。ステージ出演の回数を重ねることで「もっとお客さんの応援に応えたい！」という気持ちが生まれ、練習へのモチベーションに繋がっているようだ。

次なる目標は、神奈川県ダンス新人大会入賞！「3年生から受け継いだダンス魂を見せます！」と2年生は気合十分な様子だ。

DATA
- 部員数：82 人（1 年 28 人／2 年 28 人／3 年 26 人）※取材時点
- 女子 82 人
- 活動時間：週3回(学年によって曜日が異なる)／平日 2 時間
- ジャンル：ヒップホップ、ガールズヒップホップ、ロック、フリースタイルなど
- 最近のおもな成績：「さがみはらフェスタ 2016 高校生ダンス部選手権」準優勝
- 振り付け：生徒が制作。

❶ OG によるレッスンは各学年週に1時間。コーチに教わったことを自主練習でしっかり復習！
❷引退後の取材だったため、この日のために集まってくれた3年生。ありがとう！
❸代替りしたばかりの部長仁部さんと副部長清宮さん。気合い入っています！
❹地元の相模原で予選のあるく MUSIC DAYS >には特に毎年力を入れているという。

東京都
武蔵丘高等学校

校風が育てる自主性とコミュニケーション力

70年以上の歴史を持ち、広い視野と豊かな感性を培うことを理念としている、都立武蔵丘高校。指定日以外は私服登校が許されており、生徒たちの個性や自主性を尊重する自由な校風が特徴だ。

同校ダンス部は学年全員での大会出場を基本とし、作品は全て部員たちで制作。テーマを決める際には、全員から意見を出し合い、衣装やストーリーも含めたプレゼンテーションを重ね、1〜2週間かけて慎重に決定するという。「気になることがあれば、何度でもミーティングを重ねることが大事だと思っています」と答えてくれたのは、部長の古田さん。初心者、経験者、さまざまな個性の部員が一丸となって大会に挑むためには、何より日々のコミュニケーションが重要で、そこでお互いの信頼関係を築いていくのかがカギとなるのだ。

生徒主導での活動を伝統とする武蔵丘ダンス部。自由だからこそ部員一人一人が責任を持って行動し、仲間たちと意見を共有し支え合いながら目標に向かって努力する。ダンスの上達だけでなく、人間力を高めるという部活動最大の意義を感じさせる、ダンス部の日々であった。

❶部長さんを中心に、話し合いながら動きを細かく確認していく！
❷大会へは積極的に参加。今夏は「幼稚園児」をテーマに、お菓子を奪い合うという可愛らしいストーリー展開で楽しませてくれた！
❸移動鏡の裏には大会への意気込みがたくさん書き込まれている！
❹「結果も大事だけど、このメンバーで踊れるという限られた時間やチームの絆を大事にしたいです」という部長の古田さん。
❺文化祭に向けてのグループ練習。アイドルグループのカバーダンスや、人気邦楽曲でのオリジナル振り付けなど、楽しそう！

DATA
- 部員数：51 人（1 年 26 人／2 年 25 人／3 年 引退）
- 女子 50 名／男子 1 名
- 活動時間：週 5 〜 6 回／平日 2 時間、土 3 時間
- ジャンル：ガールズヒップホップ、ロック、フリースタイルなど
- 最近のおもな成績：「高校生ライブ MUSIC DAYS 2015 FINAL」準グランプリ、「ダンススタジアム関東・甲信越大会」横浜市長賞など
- 振り付け：生徒が制作し外部コーチがチェックする。

ダント ピ!

ポカリスエット×ダンスク！のワークショップ　企画第二弾がスタート

前回の模様。YouTube動画でもアップされています！

今年の夏に4校で実施されたダンス部訪問ワークショップ企画「ポカリスエット×ダンスク！DANCE部応援隊」。人気ダンサーのスキルと刺激、そしてポカリスエットがプレゼントされ、大好評のうちに終了しました。アンコールに応えて秋冬シーズンも拡大して実施します！　今回はワークショップだけでなく、実践的な強化トレーニングや小中学校向けの初心者レッスンも追加しました！

募集要項
- 参加費：無料
- 日程：2016年11月〜2017年3月のうち、学校側と講師のスケジュールをすり合わせて決定
- エントリーと詳細：DANSTREET（danstreet.jp）

#1 人気ダンサーの「刺激」をダンス部にお届け！
DANCE部応援隊
講師：CRAZY SHIZUKA／KYOKA（RUSH BALL）

#2 カリスマダンス部コーチが実践的トレーニングを伝授！
DANCE部交流会
講師：akane（登美丘高校ダンス部コーチ）／JUNYA a.k.a.クマPOO

#3 小中学生の初心者にもダンスを楽しんでほしい！
DANCEチャレンジ
講師：ISOPP／しづにゃん

人気ダンサーがキミの学校へ訪問レッスン！

ダンス部×軽音楽部の祭典「高校生ライブMUSIC DAYS」決勝！

三連覇の偉業を果たした覇音-HERON-と、突き抜けた個性の日輪街道。

ダンスク編集長・石原が審査員を務める「高校生ライブMUSIC DAYS」の決勝大会が、去る11月3日に行なわれました。ダンスと軽音楽という二大人気部活の実力派チーム／バンドが一気に雌雄を決するとあって、会場は声援と熱気が溢れる。優勝したのは、バンド部門が日輪街道（武蔵丘高等学校）、ダンス部門は覇音-HERON-（鷺宮高等学校）がなんと大会三連覇。ダンスク賞にはALL SQUAD（上鶴間高等学校）でした。予選からの全チームのレポートはDANSTREETをチェック！

日本一の登美丘高校ダンス部、初の自主公演開催！

愛すべきキャラクター「アサちゃん」の好演が光る。3年生はこの日で引退！

後半は、日本一に輝いたダンスナンバーで大盛り上がり。オモロイ&感動！

80年代ヒーローに、大阪おばちゃん……というキーワードだけでピンときたアナタは相当マニア!?　そう、2年連続でダンススタジアムのビッグクラス優勝に輝いた最強エンタメ集団、登美丘高校ダンス部（TDC）が初の自主公演を9月19日に行ないました。作品を見てる人はわかると思うけど、TDCにはポップチャリ系ナイスキャラがいて、なんと自主公演はそのコアサちゃんが主役なんです！　ストーリーはアサちゃんがスターアイドル（？）を目指すまでを、ダンスと笑いと音楽をたっぷり使って構成。大舞台になっても長尺になっても、全く薄まることのない「TDCワールド」が展開されていました。途中、堺市長が登壇して日本一を讃える「堺市栄冠賞」を授与！　来年6月には2回目の自主公演が決まっているTDCの勢いはまだまだ止まらない！

ダンスク! 特別編集

ダンス部入門書が「役に立つ！」と大好評！

こんなダンス部員にオススメ！
- ★ダンスの種類が区別できない…
- ★ダンス部に効果的な練習方法って…？
- ★ヒップホップの良いトコ／悪いトコ…？
- ★リズムのノリ方が悪いと言われるケド…
- ★体力不足・カラダの硬さを改善したい！
- ★チームワーク向上にはまず○△×！

ダンス部ハンドブック【基礎編】
価格：920円（税抜き）
仕様：128ページ／B6版
著者：石原久佳
発行所：株式会社ディーエスケイ

購入したい人は… DANSTREETストアにて送料無料で限定販売

1 WEBにて購入
DANSTREET
www.danstreet.jp
※銀行振込・各種クレジットカード・代引きが利用可能

2 メールもしくはFAXにて購入
Mail：info@d-s-k.jp
Fax：03-6421-3275
（株）ディーエスケイ宛で「希望冊数」「申込者名」「年齢」「送付先住所」「電話番号」「メールアドレス」を記入して送付
※受け付け後にこちらからご連絡させていただきます。

部活まとめ買いキャンペーン実施中！
10冊〜29冊お買い上げ ≫15%OFF
※29冊の場合…¥29,797が¥24,476
30冊〜100冊お買い上げ ≫20%OFF
※60冊の場合…¥59,580が¥47,640

amazon でも絶賛発売中!（※書店販売の予定はございません）