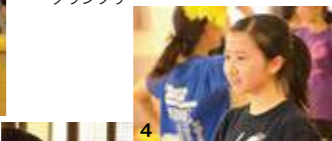




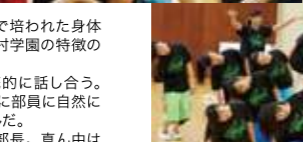
**DATA**  
 ●部員数:50名(中学校合わせて女子のみ)  
 ●活動時間:月・火・土  
 ●ジャンル:ヒップホップ、ジャズ、ロック  
 ●最近のおもな成績:2013/2014 日本中学校ダンス部選手権全国大会出場/  
 2013/2014 MUSIC DAYS ダンス部門準グランプリ



- 1 学年ごとにTシャツで色分けされている。今日の練習はホール内で移動式鏡を数枚使っている。
- 2 二人一組になり、お互いの動きをチェックし合う。脚の上げ具合はどうかかな?
- 3 顧問の佐々木先生。厳しさの中におおらかさと優しさをにじませる。
- 4 部活内で最大で6歳差があるわけだが、中高一貫校は強いダンス部の傾向でもある。
- 5 部室の前にはこれまでの成績パネルや思い出写真が。「生徒たちががんばった軌跡です」と佐々木先生。



**DATA**  
 ●部員数:58名(女子55名/男子3名)  
 ●ダンス部名:☆Triumph☆  
 ●活動時間:週7回/月~土2時間、日8時間  
 ●ジャンル:ヒップホップ、ロック  
 ●最近のおもな成績:日本高校ダンス部選手権2012準優勝/2014年優秀賞、DCC2014優勝、USA Nationals 2015優勝



- 1 取材陣に披露してくれた大会用の振り付け。今年も山村学園は強そう!
- 2 動きをビデオでチェック。動いてチェックする、ココが重要だ。
- 3 二年生の練習。筋トレで培われた身体能力高い振り付けが山村学園の特徴のひとつ。
- 4 意見が違うときは徹底的に話し合う。すでに先生の指導なしに部員に自然に身に付いているスタイルだ。
- 5 取材陣においさつする部長。真ん中は山崎先生。
- 6 ダンスリーダーを中心に、フォーメーションの形をチェックする。表情の揃え方も徹底的。



## 東京 トキワ松学園中学高等学校

### 廃部寸前だったダンス部を熱血顧問が立て直し

東京都内の私立高校のダンス部のレベルは高い。ダンスに対して意識の高い生徒が集まる上に、学校側も熱心な先生が顧問にあっている。東京目黒区の閑静な住宅街にあるトキワ松学園は、日本ダンス技能向上委員会の委員も務める佐々木晶子先生の熱血指導で有名だ。また、部活は中高での一斉練習のため、しっかりとした上下関係の中にアットホームな雰囲気が見て取れる。

「モットーは目線・気合・笑顔です」と語る部長の清水さん。13~14年前に廃部寸前だったトキワ松のダンス部にストリートダンスの要素を持ち込み、生徒たちがやりたい部活になるように、今日まで作り上げられてきた。ただし先生が多忙のため、部活の指導にあたるのは高校2年生。練習内容・振り付け・音楽・衣装など、外部コーチに頼らずに「自分たちで公演が運営できる力がついた」として「内向的だった私も、人前で自信を持てるようになったのはダンス部のおかげ」という。

取材に訪れた日に取り組んでいたのは、体育祭で披露するチアダンスの振り付け。普段のストリートダンスとはまた違った表現だが、見事なチームワークと声出しで、気持ち良いパフォーマンスを見せてくれた。「人を応援する」ダンス部の学内でのひとつの役割を感じさせる「ダンス部の日々」であった。

## ドキュメント ダンス部の「日々」

ダンス部が十あれば練習のやり方や環境も十。まさに「十人十踊」なダンス部の日々を今回は4校の取材で探ってみよう。



- 1 1年生は初心者が多いために筋トレや基礎中心に。
- 2 3年生は6月の文化祭で引退し、進学準備に入る。幕総の文化祭は規模も大きく、盛り上がるそうだ!
- 3 夏の大会に出場するのは2年生。部員数が多いので、2チームに分けて別の大会に出場する。
- 4 大人気で一斉に行なう準備運動や筋トレ。圧巻の風景だ。
- 5 練習はダンスリーダーが中心。入部の6割くらいが未経験者だという。

## 千葉 幕張総合高等学校

### ダンス名門校は部員146名のマンモスダンス部

大規模ショッピングモールや展示場でおなじみの海浜幕張駅より徒歩7分。この土地ならではの広大な敷地に幕張総合高等学校はある。県下では千葉敬愛高校に並び、名門ダンス校で「幕総のダンス部に入りたくて」入学する生徒が部員の半分以上を占めているというから驚きだ。

部活動が盛んという同校では、放課後になると校内には活発で自由な雰囲気が漂う。この日のダンス部はメインプラザと呼ばれるエントランスを広く使った練習。練習メニューからスケジュール、大会申し込み、当日の移動、文化祭での照明、演出、音響などを、顧問の管理下のもと生徒主体に行なうという。

「華やかなステージの裏でどれだけの人を支えているのかを知ることは社会の縮図です。生徒たちにやらせることで“責任感”や“経験値”が持てるようになっています」と顧問の桜井先生。「グループ感がもっと欲しいですね」と語る先生の熱意が大人数の部員にも伝わり、練習は常にエネルギーが溢れる。幕総のダンス部の特徴はメリハリとフォーメーションに特徴あるヒップホップダンスで、各大会で素晴らしい成績を残している。今年の夏の活躍も楽しみだ

## 埼玉 山村学園高等学校

### 強豪校が守る規律と「壊すカベ」

取材陣が練習場所の体育館に入るなり「~したあ!」と体育会系独特の挨拶が響く。ここは全国有数の強豪校・山村学園の本拠地だ。下をジャージに揃えた二年生は基礎練習、揃いの黒Tシャツにカラフルなバスパンで決めた三年生は大会へ向けての振り付け練習。一年生はというと、別室で話し合いをしているのだという。

「まず、腹を割って話してカベを壊さないとダメなんです。自分を出さないコや問題児をそのままにはいけない。相手の悪いところを指摘できる人間関係にならないと、良いダンスなんて作れるわけじゃないです」と話す顧問の山崎先生は、体育会系出身だ。実際その練習を見ると、二年生は三年生のサポートを規律正しく行ない、三年生はダンスリーダーを中心に、細かく的確な振り付けのチェックと修正を行なっている。ダンス部の練習にありがちな「ただ淡々と反復する」という無駄な時間帯が限りなく少ないのだ。

またこのダンス部では勉強の成績が悪いと、部活に出ることを禁じているという。文武両道。ダンス部入ることによって勉強やクラス活動の意識も高まり、保護者からの信頼と協力も厚いという。ダンス=軽い、というイメージを真逆に覆す活動ぶりだ。それもそのはず、ダンス部としての歴史はなんと70年! ヒップホップを取り入れてから16年、毎年全国大会に出場しているという。

山村学園ダンス部が今年も狙うは「全国制覇」。華やかな作風影にある密度の濃い「日々」は、水面下で必死にもがく白鳥の姿のようでもある。

## 東京 桜丘中学・高等学校

### 「引退発表会」で受け継がれる笑顔とダンス愛

桜丘高校というと、同じ名前の愛知のダンス強豪校があるのだが、こちらは都電荒川線が通る下町情緒溢れる北区にある桜丘高校。ちょうど、三年生が今までの感謝の気持ちを込めて、最後の舞台を披露するという引退発表会が開かれるということでお邪魔して来た。

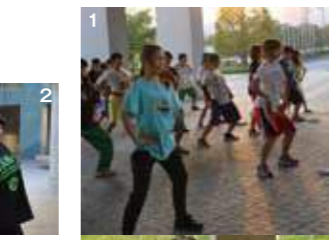
この発表会は、舞台構成や早着替えの関係で、いつもはいい意味でライバルでもあるバトン部と共同で作っている。演目ごとにこの2部活が入れ替わりでパフォーマンスする。ほとんどが初心者で入部してくるというダンス部だが、引退発表会での三年生はすべての振り付けや衣装を決めるのだという。その集大成を下級生に見せることで部の伝統が受け継がれるわけだ。

校庭で行なわれた会には、保護者やOG・OBが集まり、大歓声のうちスタート。ジャズ、バトン、ヒップホップ、チア、ブレイクなど目まぐるしくスタイルは変わり、男子生徒や顧問の先生を含めて、何よりダンスを心から楽しんでいる姿が素晴らしい。

終演後に三年生に話を聞くと、ダンス部の思い出、進路のこと、受験のこと、ダンスを続けるかどうか、などなど期待と不安の入り交じった声が聞こえた。そして「ダンス部のことは一生忘れないです!」というプライドに満ちた声も。泣いて、笑って、喜んで、ダンスで過ごした高校時代。引退発表会を区切りにした、かけがいのない「日々」だったに違いない。



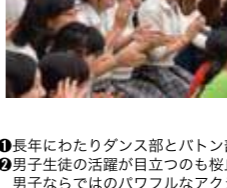
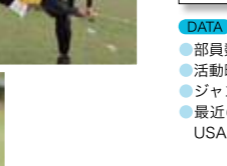
**DATA**  
 ●部員数:146名(女子137名/男子9名)  
 ●ダンス部名:DOHOPS  
 ●活動時間:月~金/16時~19時、土日/8~13時  
 ●ジャンル:ヒップホップ中心  
 ●最近のおもな成績:HSDC 2015 東日本大会3位/日本高校ダンス部選手権新人戦2015入賞



- 1 1年生は初心者が多いために筋トレや基礎中心に。
- 2 3年生は6月の文化祭で引退し、進学準備に入る。幕総の文化祭は規模も大きく、盛り上がるそうだ!
- 3 夏の大会に出場するのは2年生。部員数が多いので、2チームに分けて別の大会に出場する。
- 4 大人気で一斉に行なう準備運動や筋トレ。圧巻の風景だ。
- 5 練習はダンスリーダーが中心。入部の6割くらいが未経験者だという。



**DATA**  
 ●部員数:59名(女子43名/男子16名)  
 ●活動時間:週4回/各2時間  
 ●ジャンル:ヒップホップ、ロック、ガールズ  
 ●最近のおもな成績:日本ダンス大会出場、USA Nationals 出場



- 1 長年にわたりダンス部とバトン部を指導するコーチも演目に参加!
- 2 男子生徒の活躍が目立つのも桜丘の特徴。男子ならではのバワフルなアクションで決めてくれた。
- 3 校庭前には多くの人がかけつけた。
- 4 最後まで全力で楽しくダンス!
- 5 最後には下級生へメッセージを伝える。「がんばれ先輩たち!」